

## **REGULAMENTO**

Chamada para publicação nas Revistas Maiêuticas

### **CAPÍTULO I – DAS REVISTAS**

1.1. As revistas científicas Maiêutica, do Centro Universitário Leonardo da Vinci (UNIASSELVI) e demais unidades presenciais do Grupo UNIASSELVI, são periódicos institucionalizados criados com finalidade de proporcionar a divulgação dos resultados das pesquisas realizadas na instituição. Têm o objetivo de dar visibilidade aos trabalhos científicos do corpo discente, docente e comunidade externa.

1.2. A presente chamada organiza-se a partir do seguinte cronograma:

- a) 04/10/2021 – Divulgação da chamada através dos canais de comunicação oficiais da UNIASSELVI.
- b) 04/10/2021 a 30/10/2021 – Recebimento dos arquivos em Word já formatos conforme modelo do Anexo I. Nesta etapa os autores serão notificados do aceite ou rejeição do manuscrito. Portanto, sugere-se que todos os arquivos estejam dentro do escopo da revista (formatação e temática) e seja indicada qual a revista de destino conforme item 3.2. Todos os arquivos deverão ser encaminhados para o email do editor da revista conforme item 3.3.
- c) 01/11/2021 a 15/11/2021 – Encaminhamento e recebimento dos artigos para comissão de seleção externa, inscritos para compor o banco de avaliadores das revistas.
- d) 16/11/2021 a 31/11/2021 – Período para ajustes a serem realizados pelos autores solicitados pela comissão científica da revista.
- e) 01/12/2021 a 15/01/2022 – Correção dos artigos pelo setor de revisão ortogramatical. Caso necessário os autores serão informados para novos ajustes.
- f) 16/01/2022 – Encaminhamento para o setor de diagramação.
- g) 20/03/2022 – Publicação de todas as revistas de área no endereço: <http://publicacao.uniasselvi.com.br>

### **CAPÍTULO II – DOS OBJETIVOS**

2.1 A presente chamada tem por objetivo a participação da comunidade interna e externa na publicação de artigos científicos nas revistas Maiêutica.

### **CAPÍTULO III – DA PUBLICAÇÃO**

3.1 Todas as revistas estão hospedadas na plataforma OJS no domínio <http://publicacao.uniasselvi.com.br>

3.2 Os artigos submetidos devem ser aderentes a pelo menos uma das revistas abaixo relacionadas:

- Maiêutica - Inclusiva
- Maiêutica - Atividades Físicas, Saúde e Bem Estar
- Maiêutica - Urbanidades
- Maiêutica - Tecnologias da Informação
- Maiêutica - Ciências Humanas e Sociais
- Maiêutica - Arte e Cultura
- Maiêutica - Ciências Contábeis
- Maiêutica - Engenharias
- Maiêutica - Geografia
- Maiêutica - Estudos Contemporâneos em Gestão Organizacional
- Maiêutica - Ciências Biológicas
- Maiêutica - Tecnologia e Meio Ambiente
- Maiêutica - História
- Maiêutica - Ensino de Física e Matemática
- Maiêutica – Pedagogia
- Maiêutica - Estudos Linguísticos, Literários e Formação Docente
- Maiêutica - Serviço Social
- Maiêutica – Jurídica
- Maiêutica – Comunicação Social

3.3 Todos os artigos deverão ser encaminhados para os e-mails abaixo relacionados, por área da revista:

REVISTAS	Email
Maiêutica - Inclusiva	<a href="mailto:elora.felippi@uniasselvi.com.br">elora.felippi@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Atividades Físicas, Saúde e Bem Estar	<a href="mailto:augusto.hering@uniasselvi.com.br">augusto.hering@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Urbanidades	<a href="mailto:edilson.pereira@uniasselvi.com.br">edilson.pereira@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Tecnologias da Informação	<a href="mailto:pedro.zanchett@uniasselvi.com.br">pedro.zanchett@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Ciências Humanas e Sociais	<a href="mailto:andre.gaulke@uniasselvi.com.br">andre.gaulke@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Arte e Cultura	<a href="mailto:brigitte.cairus@uniasselvi.com.br">brigitte.cairus@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Ciências Contábeis	<a href="mailto:roseli.booz@uniasselvi.com.br">roseli.booz@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Engenharias	<a href="mailto:marcelo.danielski@uniasselvi.com.br">marcelo.danielski@uniasselvi.com.br</a>

Maiêutica - Geografia	<a href="mailto:talita.lenz@uniasselvi.com.br">talita.lenz@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Estudos Contemporâneos em Gestão Organizacional	<a href="mailto:giuliana.nazari@uniasselvi.com.br">giuliana.nazari@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Ciências Biológicas	<a href="mailto:alessandra.fermiano@uniasselvi.com.br">alessandra.fermiano@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Tecnologia e Meio Ambiente	<a href="mailto:jose.reinert@uniasselvi.com.br">jose.reinert@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - História	<a href="mailto:graciela.fochi@uniasselvi.com.br">graciela.fochi@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Ensino de Física e Matemática	<a href="mailto:taise.ceolin@uniasselvi.com.br">taise.ceolin@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Pedagogia	<a href="mailto:luiza.marques@uniasselvi.com.br">luiza.marques@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Estudos Linguísticos, Literários e Formação Docente	<a href="mailto:scheila.curry@uniasselvi.com.br">scheila.curry@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Serviço Social	<a href="mailto:ana.moser@uniasselvi.com.br">ana.moser@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Jurídica	<a href="mailto:ana.sanches@uniasselvi.com.br">ana.sanches@uniasselvi.com.br</a>
Maiêutica - Comunicação Social	<a href="mailto:veronica.moser@uniasselvi.com.br">veronica.moser@uniasselvi.com.br</a>

## **CAPÍTULO IV – DA ORGANIZAÇÃO**

### 4.1 Comissão Científica de Avaliação das Revistas

- a) Haverá a composição de um banco de avaliadores externos que será responsável pela aprovação dos artigos submetidos.
- b) É de responsabilidade do Núcleo de Pesquisa e Pós-Graduação (NPPG), da Comissão Interna de Iniciação Científica e Extensão e do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) a avaliação de todo o processo de submissão.

## **CAPÍTULO V – DAS NORMAS E REGRAS DE FORMATAÇÃO**

### 5.1 Requisitos para postagem dos trabalhos:

- a) Título do trabalho e/ou artigo (Língua Portuguesa e Língua Inglesa).
- b) O(s) autores.
- c) Afiliação e *e-mail* para contato.
- d) Resumo (**Língua Portuguesa**) entre 150 a 300 palavras, informando: o objetivo, a metodologia, os resultados e conclusões do artigo.
- e) *Abstract* (**Língua Inglesa**).
- f) Três palavras-chave separadas por ponto final.

- g) Trabalho na íntegra (introdução, fundamentação teórica e/ou aspectos metodológicos, resultados, discussões e/ou considerações finais), em arquivo Word.
- h) O artigo não poderá ultrapassar 20 páginas incluindo figuras, gráficos e tabelas.

#### 5.2 Critérios para aprovação dos trabalhos:

- a) Ser trabalho original e referenciado, não caracterizando o plágio.
- b) Os trabalhos deverão ser adequados ao modelo disponível no ANEXO I.
- c) O trabalho deverá ser apresentado em Língua Portuguesa e contemplar os elementos comuns a esse gênero.
- d) Ter coerência e coesão textual.
- e) Os artigos que contemplarem resultados de pesquisa com animais e/ou seres humanos deverão obrigatoriamente apresentar a aprovação do Comitê de Ética.

#### 5.3 Responsabilidade pelo Conteúdo

- a) O(s) autores do trabalho é responsável pelo conteúdo e pela origem do material apresentado, sendo a Comissão Científica isenta de qualquer responsabilidade em caso de plágio ou descumprimento de normas éticas, legais ou científicas (metodológica) dos trabalhos.
- b) O(s) autores de todos os trabalhos deverão encaminhar carta de autorização de cessão dos direitos autorais juntamente com o trabalho submetido (**Anexo II**).

### **CAPÍTULO VI – CONSIDERAÇÕES FINAIS**

6.1 Todos os casos não previstos neste regulamento serão criteriosamente analisados pela Comissão Científica das revistas.

INDAIAL, 04 de outubro de 2021.

## **ANEXOS**

### **ANEXO 1**

#### **MODELO PARA ELABORAÇÃO DO ARTIGO JOIA E REVISTA MAIÊUTICA**

**TÍTULO EM PORTUGUÊS (A EDUCAÇÃO AMBIENTAL E A FORMAÇÃO DA CIDADANIA NAS ESCOLAS DO CAMPO)** (Letra: Times New Roman, 14, maiúsculas e em negrito. O título deve ser claro e conciso - não ultrapassar três linhas e utilizar parágrafo único, não tecla “enter” no título, não esqueça de excluir este comentário).

**TÍTULO EM INGLÊS (ENVIRONMENTAL EDUCATION AND THE CITIZENSHIP FORMATION AT THE FARM SCHOOLS)** (Letra: Times New Roman, 14, maiúsculas e em negrito).

João da Silva<sup>1</sup>

Maria Rita Leone<sup>2</sup>

Kellen Schweitzer<sup>3</sup>

#### **Resumo (Item obrigatório)**

Insira aqui o resumo do artigo com, no máximo, 300 palavras com espaço. A fonte utilizada é Times New Roman, 10, espaço simples e parágrafo justificado. No resumo você precisa apresentar de forma resumida todo o seu trabalho e suas seções. Dessa forma, inicia o resumo com introdução, metodologia, resultados e discussão. Repare que aqui não apresenta gráficos e tabelas, e também não coloca as referências bibliográficas.

**Palavras Chave: (Item obrigatório)** inserir aqui as palavras chave (letra: Times New Roman, 10) separadas por ponto e vírgula (no máximo 5 palavras).

**(Deixar um espaço antes do subtítulo- excluir essa nota)**

#### **Abstract (Item obrigatório)**

Insira aqui o resumo em inglês do artigo com, no máximo, 300 palavras com espaço. A fonte utilizada é Times New Roman, 10, espaço simples e parágrafo justificado. Repare que é a tradução do seu resumo, feito anteriormente, mas agora traduzido para o inglês. Podem ocorrer pequenas variações, pois muitas vezes não conseguimos traduzir exatamente a mesma sentença escrita em português.

#### **Keywords: (Item obrigatório)**

Inserir aqui as palavras chave (letra: Times New Roman, 12) separadas por ponto e vírgula (no máximo 5 palavras). É a tradução para o inglês daquelas selecionadas anteriormente para o seu resumo.

---

<sup>1</sup> Inserir aqui o vínculo Institucional, endereço (s) e o contato eletrônico (com este estilo de letra: Times New Roman, itálico, 10).

Prof da Escola Municipal Paulo Freire, Curitiba, PR. [xviepea@gmail.com](mailto:xviepea@gmail.com).

<sup>2</sup> Profª Drª do Departamento de Teoria e Prática de Ensino da UFPR, Curitiba, PR, [educação@ufpr.br](mailto:educação@ufpr.br)

<sup>3</sup> Técnico Agrícola da EMBRAPA, Curitiba, PR.

**INTRODUÇÃO (Item obrigatório) - TÍTULOS DOS TÓPICOS (TIMES NEW ROMAN, TAMANHO 12 - ESPAÇAMENTO 1,5, NEGRITO)**

**(Um espaço antes do texto- excluir essa nota)**

A introdução de um artigo científico leva ao público de interesse um panorama geral daquilo que está sendo estudado, com um começo, meio e fim. Deve ser embasado por autores de referência da área. Normalmente finaliza-se com a apresentação geral do objetivo a ser alcançado pela pesquisa.

Este modelo foi preparado usando o editor de texto MS-Word. Para a elaboração do artigo devem ser rigorosamente respeitados os padrões estabelecidos nos próximos parágrafos. A forma mais simples de montar o artigo da forma requerida é substituir o texto do *template* com o seu texto.

**Tamanho do Papel:** Antes de digitar o texto, assegure-se que a página está configurada para papel A4 (210 x 297 mm), no modo retrato.

**Margens do texto:** As margens devem ser de 3 cm na borda superior, inferior e esquerda e 2,0 cm na borda direita.

**Formato da Página:** Todo o texto deve ser justificado (com exceção das referências).

**Fontes:** Use Times New Roman – fonte tamanho 12 - espaçamento de 1,5 entre linhas e texto justificado.

Parágrafos: 1,25 cm do alinhamento esquerdo

Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5);

Citações longas – com mais de 5 linhas. (recuo de 4,0 cm da margem esquerda, fonte Times New Roman – tamanho 10 - Espaçamento simples). Citações longas – com mais de 5 linhas. (recuo de 4,0 cm da margem esquerda, fonte Times New Roman – tamanho 10 - Espaçamento simples) Citações longas – com mais de 5 linhas. (recuo de 4,0 cm da margem esquerda, fonte Times New Roman – tamanho 10)

Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5);

**(Um espaço antes do subtítulo- excluir essa nota)**

**REFERENCIAL TEÓRICO OU JUSTIFICATIVA (Item opcional)**

**(Um espaço antes do texto- excluir essa nota)**

Em alguns trabalhos, dependendo da tipologia da pesquisa, muitas vezes além de uma introdução, é necessária a apresentação do estado da arte do objeto de estudo. Então, através de muitas referências

bibliográficas, mostra-se o estado atual de informações do tema e justifica-se a importância de pesquisa do tema.

Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5);

### **METODOLOGIA (Item obrigatório)**

**(Um espaço antes do texto- excluir essa nota)**

A metodologia ou material e métodos é como será alcançado os objetivos propostos no projeto de pesquisa. É o caminho ou a técnica a ser executada. Pode-se ter nesse item a descrição da área de estudos, o processo de obtenção dos dados, a tipologia da pesquisa, quais ferramentas estatísticas serão utilizadas para tratamento da informação, softwares utilizados para geração de mapas e obtenção de resultados e assim por diante. Muitas vezes opta-se pela replicação de um determinado experimento, já realizado por outro pesquisador. Dessa forma, a referência ao autor é fundamental.

Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5);

**(Um espaço antes do subtítulo- excluir essa nota)**

### **RESULTADOS E DISCUSSÃO (Item obrigatório)**

**(Um espaço antes do texto- excluir essa nota)**

Os resultados e discussão podem vir juntos, ou ainda separados em tópicos distintos. Os resultados apresentam de forma clara e objetiva os resultados observados pela pesquisa. E esse podem ser apresentados na forma de números percentuais, testes estatísticos, gráficos, figuras e tabelas, ou ainda, qualquer formato que o pesquisador julgue pertinente. Consta ainda descrição objetiva das observações feitas. Quando a discussão está em um mesmo item ou tópico, após a apresentação dos resultados de uma parte da pesquisa, na sequência, discute-se a observação feita, através da comparação com os resultados obtidos em outras pesquisas publicadas em artigos diversos ou livros. Obviamente todos os autores precisam ser citados no texto e posteriormente nas referências, as obras precisam estar listadas. Caso a discussão venha em um tópico separado dos resultados, a discussão dos resultados obtidos vem na mesma sequência da apresentação dos resultados, para tornar mais claro o entendimento.

Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5);

**(Um espaço antes do subtítulo- excluir essa nota)**

### **CONSIDERAÇÕES FINAIS (Item opcional)**

**(Um espaço antes do texto- excluir essa nota)**

Nesse item o autor da pesquisa faz sua constatação acerca do experimento ou pesquisa realizada. É onde finalmente consegue expor com maior liberdade as contribuições e também deixa em aberto novas possibilidade de estudo para o tema proposto. Não é necessário citar outros autores nesse espaço, pois trata-se apenas de uma consideração pessoal dos pesquisadores envolvidos.

Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5); Texto (Times New Roman - tamanho 12 - Espaçamento 1,5);

**(Um espaço antes do subtítulo- excluir essa nota)**

#### **REFERÊNCIAS (Item obrigatório)**

**(Um espaço antes do texto- excluir essa nota)**

As Referências, elemento obrigatório, devem ser elaboradas de acordo com a NBR 6023/2002.

Use o espaço abaixo para referências apenas citadas no artigo, conforme as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

SOBRENOME, Nome. **Título do texto.** Disponível em: < endereço do site > Acesso em: dia, mês e ano.

SOBRENOME, Nome. **Título do livro:** subtítulo (se houver). Edição. Local: Editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título da revista.** volume, número do fascículo, páginas (inicial e final do artigo) e ano.

SOBRENOME, Nome. **Título do texto.** Disponível em: < endereço do site > Acesso em: dia, mês e ano.

SOBRENOME, Nome. **Título do livro:** subtítulo (se houver). Edição. Local: Editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título da revista.** volume, número do fascículo, páginas (inicial e final do artigo) e ano.

SOBRENOME, Nome. **Título do livro:** subtítulo (se houver). Edição. Local: Editora, ano.

#### **Ou ainda, conforme modelo abaixo:**

RUBBA, P. A.; HARKNESS, W. L. Examination of preservice and in-service secondary science teachers' beliefs about science technology-society interactions. **Science Education**, v. 77, n. 4, p. 407-431, 1993.

\_\_\_\_\_.; SCHONEWEG, C.; HARKNESS, W. L. A new scoring procedure for the views on science-technology-society instrument. **International Journal of Science Education**, London, v. 18, n. 4, p. 387-400, 1996.

Obras com mesmo autor e título, mas de edições diferentes:

FREIRE, G. Sobrados e mucambos: decadência do patriarcado rural no Brasil. São Paulo: Ed. Nacional, 1936. 405 p.



\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. 2. ed. São Paulo: Ed. Nacional, 1938. 410 p.

**Nota:** cabe ao(s) autor(es) verificar se os endereços eletrônicos (URL) citados no texto e/ou nas referências estão ativos.

## **ANEXO 2**

### **CARTA DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO 2021**

Ao Comissão Científica da Revista Maiêutica da UNIASSELVI

Curso:

---

Título do Artigo:

---

---

Nome do autor (es):

---

Nome do co-autor (es):

---

O(s) autor (es) do presente trabalho se compromete(m) a cumprir as seguintes normas:

- 1) Todos os autores relacionados acima participaram do trabalho e responsabilizam-se publicamente por ele.
- 2) Todos os autores revisaram a forma final do trabalho e o aprovam para publicação na Revista Maiêutica da UNIASSELVI.
- 3) Este trabalho, ou outro substancialmente semelhante em conteúdo, não foi publicado, nem está sendo submetido a outro periódico ou foi publicado como parte de livro.
- 4) O(s) autor(es) concordam em ceder os direitos autorais do artigo à Revista Maiêutica da UNIASSELVI e a reprodução total ou parcial do mesmo em outras publicações requer a autorização por escrito da Uniasselvi, responsável pelo periódico.

---

Assinatura do Autor (es)

Indaial, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.